

## 附件 2

# 峨边彝族自治县文化馆 部门整体支出预算绩效自评报告

### 一、部门基本情况

#### （一）机构组成。

县文化馆预算单位 1 个，其中：行政单位 0 个，事业单位 1 个。县文化馆总编制 12 名，其中：行政编制 0 名，工勤编制 0 名，事业编制 12 名。编外人员 4 名，在职人员总数 9 名，其中：行政 0 名，工勤 0 名，事业 9 名，离休 0 名。

#### （二）机构职能和人员概况。

组织群众文化活动，繁荣群众文化事业，文化宣传、文艺活动组织、村文化事业指导、文化交流、大众科普资料编辑、民族民间文化艺术遗产收集保护、文化馆、图书馆免费开放、免费培训等。

管理：2 人，专技：7 人，编外：4 人。

#### （三）年度主要工作任务。

1. 持续创新群众文化建设，开展各类免费培训、公益讲座、展览等群众文化活动，进一步夯实基础；抓好文艺创作，打造特色文化品牌；深度挖掘我县特色非遗项目，做好保护、传承、宣

传工作。

2. 提升打造“美神甘嫫阿妞”“记忆峨边”，为助推文旅融合，实现常态化演出做好充分准备。

3. 加大骨干培育力度，配合自治县做好县庆四十年庆典工作，继续举办“大篷车乡村行”文艺巡演，为群众送上精神食粮。

4. 出版发行 2024 年馆办刊物《甘嫫阿妞文化》2 期。

#### **（四）部门整体支出绩效目标。**

保障两馆基本正常运行；保障单位人员日常运转，图书馆、文化馆免费对外开放；文化惠民活动的开展；书画摄影、非遗展览；《甘嫫阿妞文化》刊物出版 2 期；挖掘、创作民族民间音乐及相关音乐制作和辅导；创作优秀的舞蹈作品，配合县委、县政府完成各类演出工作；购置图书馆装备书，举办讲座，送图书下基层，有恒时光、全民阅读活动的开展等。

## **二、部门财政资金收支情况**

### **（一）部门财政资金收入情况。**

文化馆 2024 年财政拨款预算收入 179.92 万元，其中：一般公共预算资金 179.92 万元，政府性基金预算资金 0 万元。

### **（二）部门财政资金支出情况。**

基本支出 179.61 万元，项目支出 0.31 万元，项目 1 个，具体支出为：2023 年《两馆免费开放及群众文化（上级资金）》结余资金 0.31 万元。

### **（三）部门财政资金结转结余情况。**

文化馆 2024 年无结余结转资金。

### 三、部门整体绩效管理情况

#### (一) 部门整体履职绩效分析。

1. **县庆 40 年工作。**文化馆积极组织相关的文化活动和节目的策划与编排。组织音乐舞蹈组专业老师分为三个小队对全县 13 个乡镇方队和 6 个特色方队进行了三轮全面辅导，提升完善每个乡镇方队，将本乡镇特色魅力和文化底蕴相融合。深度参与了“铸牢中华民族共同体意识”文化展演，从给央视导演团队提供文化展演最初文本方案、音乐舞蹈、服装道具等素材到 6 个重要节目的录音、编排。策划和组织了“记忆峨边”提升演出，全方位展现了峨边非遗的魅力，得到社会群众的高度赞赏以及主流媒体的争相报道，文化馆被授予先进集体称号。

2. **公共文化服务。**加强文化馆基础设施建设，为免费开放工作提供保障。积极拓展公共文化服务的范围与深度，本年度累计开放天数达到 300 天以上，积极完善服务设施，创新服务内容，做到公共空间设施场地免费开放，基本公共文化服务项目免费向群众提供，认真推进公共文化设施的错时延时开放。馆内职工全年参加省、市各项学习、调研、采风活动 30 余次，完成了馆内所有消防安全设施的维修改造，杜绝公共场所安全隐患。

3. **精心组织、勇于创新、繁荣群众文艺活动。**举办大篷车乡村行文化巡演 18 场，观看群众达 2000 余人；完成 10 场“记忆峨边”非遗沉浸式演出，全年接待游客 2 万余人；完成音乐剧《美

神·甘嫫阿妞》本土化演出 3 场，成都巡演 2 场；举办彝歌路演 4 场、惠民演出活动 10 场。参加县内主题演出活动 19 场。

4. 积极组织对外宣传演出，将峨边的特色文化推向更广阔的舞台。参加自治县对外宣传演出、省级、市级调演活动 18 场，通过文化交流活动，充分展示了峨边的独特文化魅力，提升了峨边的知名度。

5. 充分发挥阵地优势，面向基层，举办各类公益性文化艺术培训及讲座、展览等。组织峨边书画家走进峨边城区、社区、乡镇村、武装部为百姓写送春联、送福字、送温暖活动 8 场，共赠送春联 2200 余幅；举办青少年美术、书法、以及“砚山房”成人书法等培训班，培训人员 300 人；不定期组织专业人员下基层，对各社区、镇乡综合文化站、企事业单位的文艺骨干及乡镇开展音乐舞蹈培训 16 场、音乐舞蹈主题讲座 5 场、交流演出活动 8 场；举办主题书画摄影展 11 场、书画摄影主题培训讲座 6 场、书画摄影交流采风创作活动 3 场；举办“黄桷树下说党史” 2 场、“有恒时光”读书会活动 20 余场；文化馆公众号全年优秀文艺作品线上展播 9 次，非遗项目展演 5 期，推文 55 篇，线上有奖问答 3 场，峨边在线采用文化馆信息条，乐山市文化馆微信公众号采用 14 条；开展智游天府志愿者服务活动 20 场。

6. 非遗工作。积极开展非遗展览、传习、授讲活动，发掘本地非物质文化遗产，积极组织申报省、市、县级项目。深入挖掘和整理峨边彝族自治县的非物质文化遗产项目，本年度新申报五

位省级非遗传承人并进入公示阶段；开展形式多样的宣传活动并发放《非遗法》宣传资料；举办峨边非遗作品展乡村行活动10场，共展出非遗精美作品50幅，参观人数2500人；举办彝族月琴弹奏技艺、彝族克斯、甘嫫阿妞文化、彝族刺绣等非遗传承培训活动32场、开展绵阳师范学院教授与峨边非遗传承人交流、彝汉双语“理响巴蜀”进基层百场巡回宣讲马边站，非遗文化艺术交流2场；创作非遗主题艺术节目参加市、县非遗大巡游、记忆峨边等舞台，全年参与各类演出近20场。

7. 创作获奖。摄影作品《毕摩诵经》《彩池秋韵》入选“情漫三江·光影乐山——乐山首届旅游摄影展”；原创剧本小说《美丽杨凡村》和音频作品《玛多测》分别荣获四川省“携手传正道反邪筑平安”2024年反邪教优秀原创作品征集评选活动一等奖和优秀奖；歌曲《尼木泽》入围第二十届全国群星奖；舞蹈《阿哥的琴阿妹的弦》参加四川省第四届乡村文化振兴魅力竞演乐山选拔赛获二等奖；由文化馆和峨边神墨英才文化艺术学校共同打造的舞蹈《tiger》获乐山市第二届街舞大赛三等奖；《峨边彝族民歌》非遗巡游队在乐山国庆非遗大巡游活动中获“优秀展演节目”；新创作舞蹈《珙桐花开》《佳支依达母亲河》《繁花峨边》亮相各大舞台；出版发行两期馆办刊物《甘嫫阿妞文化》。

## （二）特定目标类项目绩效分析。

### 1. 项目绩效目标制定

两馆免费开放及群众文化（上级资金）项目经费 0.31 万元；图书馆、文化馆免费对外开放，开展文化惠民系列活动，青少年免费培训，文化宣传，对外文化交流，文艺创作，社区乡镇业务辅导。

## **2. 目标实现**

两馆免费对外开放，不定期组织专业人员下基层，对各社区、乡镇综合文化站、企事业单位的文艺骨干进行广场舞培训、文艺活动辅导；举办书画、摄影、非遗作品乡村巡展；常态化举办“黄桷树下说党史”“有恒时光”读书会活动；“记忆峨边”文化长廊沉浸式演出，“彝歌会”路演；配合自治县举办大型主题活动；文化馆以“团结、友爱、互助、志愿”为总纲，狠抓志愿服务品牌建设，打造了“文化大篷车”“甘嫫阿妞”文化文艺志愿服务队；彝族歌舞《朵洛荷》参加第八届中国成都国际非物质文化遗产节。

### **（三）部门预算项目支出情况分析。**

#### **1. 项目基本情况**

组织群众文化活动，繁荣群众文化事业，文化宣传、文艺活动组织、村文化事业指导、文化交流、大众科普资料编辑、民族民间文化艺术遗产收集保护、文化馆、图书馆免费开放、免费培训。

#### **2. 项目资金申报及批复情况。**

两馆免费开放及群众文化（上级资金）项目预算资金 0.31

万元，经财政批复下达 0.31 万元。资金管理按各项财经纪律和管理制度进行管理，按程序按规定支付各类费用，符合资金管理办法等相关规定。

### **3. 项目实施及管理情况。**

两馆免费开放及群众文化（上级资金）项目，预算资金 0.31 万元；资金支付范围、支付标准、支付进度、支付依据等合规合法，与预算相符。

### **4. 项目财务管理情况。**

两馆免费开放及群众文化（上级资金）严格按照各项财务制度进行管理，按程序按规定报销各类费用，账务处理及时，会计核算规范。

### **5. 项目实施情况。**

（1）办公室起草方案。

（2）文化馆领导审定。

（3）按照工作计划开展关于两馆免费开放及群众文化（上级资金）。

（4）按程序按规定支付群众文化及两馆免费开放—上级资金的相关业务费用。

两馆免费开放及群众文化（上级资金）项目方案审定后，按照自治县规定要求推进工作。

### **6. 项目效益情况。**

“文化大篷车”服务队荣获乐山市首届最美志愿服务项目，

葛秀琴同志荣获乐山市首届最美志愿服务“最美志愿者”称号；对各社区、乡镇综合文化站、企事业单位的文艺骨干进行广场舞培训、文艺活动辅导 18 场；书画、摄影、非遗作品乡村巡展 9 场，“记忆峨边”文化长廊沉浸式演出 11 场，“彝歌会”路演 6 场，配合自治县举办大型主题活动 11 场；积极参加国家、省、市交流演出 7 场，彝族歌舞《朵洛荷》参加第八届中国成都国际非物质文化遗产节荣获优秀展演节目。

#### **（四）结果应用情况。**

##### **1. 绩效自评公开。**

按时在峨边门户网上进行了公开。

##### **2. 评价结果整改和应用结果反馈。**

严格执行财经纪律，量入为出，收支平衡，科学研判。进行各风险点排查，对各风险点进行防控，制定相关制度，确保资金的安全、高效使用。基本支出按预算完成，项目完成了 100%。

### **五、评价结论及建议**

#### **（一）评价结论。**

根据《关于开展 2024 年度部门整体、项目支出预算绩效评价工作的通知》文件精神，文化馆认真组织开展了部门整体支出绩效评价工作，从评价情况来看，效果良好，能积极组织群众文化活动，繁荣群众文化事业，对文化宣传、文艺创作、理论研究、培训辅导、非遗保护等做出了应有的成绩。

绩效评价得分：100 分。

## **（二）存在问题。**

财政预算安排经费不足，难以足额保障开展工作，不能满足群众日益增长的文化需求。

## **（三）改进建议。**

合理制定绩效目标，做好预算编制工作。加强与其他县市单位之间业务交流，严格财务审核，健全单位财务管理制度体系，规范单位财务行为。在费用报账支付时，按照预算规定的费用项目和用途进行资金使用审核、列报支付、财务核算，杜绝超支现象的发生。